

# SCUOLA DELL'INFANZIA

## GRIGLIA PER L'OSSERVAZIONE SISTEMATICA

Legenda:



a 3 anni

		Iniz.	Inter	Fin.
<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	Controlla le emozioni relative al distacco dai familiari			
	Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze			
	Accetta la condivisione di giochi e materiali			
	Interagisce con adulti e coetanei			
	Fornisce il proprio aiuto se gli viene richiesto			
	Esprime curiosità attraverso frequenti domande			
	Riconosce e denomina le diverse emozioni			
	Partecipa alle attività di gruppo			
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici			
	Conosce e denomina le principali parti del corpo			
	Sa dipingere/colorare entro spazi delimitati			
	Traccia percorsi lineari e circolari			
	Esegue movimenti in base a suoni e rumori			
	Mostra una dominanza laterale ben definita			
<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	Percepisce e denomina i colori fondamentali			
	Partecipa al canto corale			
	Riproduce semplici ritmi			
	Attribuisce significati ai propri elaborati grafici			
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	Esprime verbalmente i propri bisogni			
	Ascolta e comprende semplici racconti			
	Memorizza e ripete brevi filastrocche			
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	Riconosce e denomina le condizioni atmosferiche			
	Comprende concetti temporali (giorno- notte /prima-dopo )			
	Raggruppa oggetti uguali o dello stesso genere			
	Distingue e valuta le dimensioni (grande-piccolo)			

# a 4 anni

		Iniz.	Inter	Fin.
<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	Riferisce i suoi stati emotivi			
	Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze			
	Partecipa alle attività di gruppo			
	Interagisce con adulti e coetanei			
	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo			
	Offre spontaneamente il proprio aiuto			
	Si relaziona con gli altri durante i giochi			
	Riferisce e rappresenta, attraverso il disegno, il proprio nucleo familiare.			
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici			
	Conosce il corpo e sa rappresentare la figura umana			
	Memorizza ed esegue semplici coreografie			
	Distingue e riproduce i diversi stati emotivi attraverso la mimica			
	Sa orientarsi in spazi grafici			
<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	Associa i colori ai vari elementi della realtà			
	Percepisce e denomina i colori fondamentali e derivati			
	Riconosce e riproduce suoni e rumori			
	Utilizza creativamente strumenti e materiali			
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	Ascolta, comprende e riferisce contenuti di narrazioni			
	Memorizza e ripete filastrocche			
	Verbalizza bisogni, vissuti e esperienze			
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	Riconosce, denomina e rappresenta le condizioni atmosferiche			
	Distingue e valuta le dimensioni (grande- medio -piccolo)			
	Comprende i connettivi temporali			
	Riordina immagini in sequenza			

## a 5 anni

		Iniz.	Inter	Fin.	
<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	Riconosce i suoi stati emotivi e ne riferisce i fattori determinanti				
	Effettua scelte sapendole motivare				
	Partecipa attivamente alla vita di sezione				
	Interagisce con adulti e coetanei				
	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo				
	Sa fornire dati anagrafici, fisici e caratteriali su se stesso				
	Riferisce e rappresenta aspetti del proprio ambiente familiare sociale e culturale				
	Sa accogliere la diversità				
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	Esegue percorsi integrando gli schemi motori statici e dinamici				
	Esegue l'autoritratto con la presenza di particolari verosimili				
	Coordina i propri movimenti nell'ambito di coreografie di gruppo				
	<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	Distingue destra e sinistra in relazione al proprio corpo			
		Sa usare i colori in modo sia realistico che fantasioso			
		Intona melodie individualmente o in coro			
		Conosce e sa applicare varie tecniche decorative			
	Riproduce e inventa strutture ritmiche				
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	Ascolta, comprende e rielabora narrazioni				
	Memorizza e ripete filastrocche				
	Dialoga esprimendo bisogni, opinioni e riferendo episodi				
	Assimila e generalizza nuovi termini				
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	Conta e riconosce i simboli numerici				
	Conosce le principali caratteristiche delle stagioni				
	Esegue seriazioni e le riproduce graficamente				
	Riconosce denomina e rappresenta le principali figure geometriche				
	Sa ricostruire storie in ordine cronologico				
	Conosce gli organi di senso e le loro funzionalità				
	Individua relazioni logiche tra oggetti, eventi, o immagini che li rappresentano				