

**Istituto Comprensivo “Parri – Vian” - Scuola Secondaria di I grado**

**a.s. 2020/2021**

**Curricolo di Lingua Inglese**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA<sup>1</sup>:** esempio: Comunicazione nelle Lingue Straniere

**DOCUMENTI DI RIFERIMENTO:** esempio: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente - 2018  
Indicazioni Nazionali per il Curricolo - 2012

**NUCLEI SPECIFICI**

**TRAGUARDI DI COMPETENZA CLASSE TERZA<sup>2</sup>**

**Comprensione di un testo scritto**

L'alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.  
Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

<sup>1</sup> Queste vanno prese da questo documento: [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H0604\(01\)](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H0604(01))

<sup>2</sup> Questi vanno presi dalle Indicazioni Nazionali, disponibili a questo link: [http://www.indicazioninazionali.it/wp-content/uploads/2018/08/Indicazioni\\_Annali\\_Definitivo.pdf](http://www.indicazioninazionali.it/wp-content/uploads/2018/08/Indicazioni_Annali_Definitivo.pdf)

TITOLO		
Classe	Abilità <sup>3</sup>	Conoscenze <sup>4</sup>
C L A S S E  T E R Z A	Riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.	<p>Letture per acquisire informazioni generali sulle forme di turismo sostenibile e responsabile e sulle strategie per proteggere l'ambiente.</p> <p>Letture per trovare informazioni specifiche sulle app preferite degli studenti e sugli effetti dello smartphone sulla salute.</p> <p>Letture per acquisire informazioni sulla comunicazione digitale.</p>
C L A	<p>Sa comprendere frasi ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani ; Comprende i punti chiave di argomenti relativi all'ambito familiare; E' in grado di cercare informazioni all'interno di testi brevi e di interesse personale. Riesce ad individuare le "Key words" E' in grado di suddividere i paragrafi di un testo</p>	<p>Letture per acquisire informazioni relative al free time.</p> <p>Letture per individuare informazioni su personaggi dello spettacolo e dello sport .</p> <p>Letture ed analisi di testi relativi a luoghi di interesse dei Paesi Angloassoni.</p> <p>Brevi testi ,mail e blog su problemi legati ad esperienze</p>

<sup>3</sup> Queste si possono prendere dalle Indicazioni Nazionali (vedi nota 2) cercando "obiettivi di apprendimento" oppure scrivere ex novo.

<sup>4</sup> Queste si possono prendere dalle Indicazioni Nazionali (vedi nota 2) cercando "obiettivi di apprendimento" oppure scrivere ex novo.

<p>S S E  S E C O N D A</p>		<p>dell'età adolescenziale.</p> <p>Lecture su attività di volontariato e sulle attività domestiche degli adolescenti inglesi.</p> <p>Articoli sul fenomeno del cyberbullismo</p>
<p>C L A S S E  P R I</p>	<p>Comprende nomi e parole che gli sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi, semplici descrizioni di luoghi geografici.</p> <p>È in grado di comprendere una terminologia di base legata a bisogni immediati e concreti.</p>	<p>Lecture per acquisire informazioni sulle quattro città capitali del Regno Unito.</p> <p>Lecture che descrivono gli animali domestici più diffusi e quelli più inusuali.</p> <p>Lecture e analisi di testi che descrivono la casa.</p> <p>Daily routines e hobbies di personaggi famosi e di persone comuni.</p> <p>Lecture che hanno a che fare con lo sport e con l'abbigliamento tradizionale.</p>

M A		
--------	--	--

**TRAGUARDI DI COMPETENZA CLASSE TERZA****PRODUZIONE DI UN TESTO SCRITTO**

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.  
 Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

**TITOLO**

Classe	Abilità	Conoscenze
<b>C</b> <b>L</b> <b>A</b> <b>S</b> <b>S</b> <b>E</b>  <b>T</b> <b>E</b> <b>R</b> <b>Z</b> <b>A</b>	<p>Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati.</p> <p>Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice, per es. per ringraziare qualcuno.</p> <p>Sa scrivere relazioni brevi relative a fatti concreti e vicini al suo ambito di esperienza.</p>	<p>Produzione scritta di esperienze: un'email sulla migliore o peggiore vacanza avuta, una pagina di diario su una vacanza attuale.</p> <p>Scrittura di un'email con un semplice resoconto sul lavoro che vorrei.</p> <p>Esprimere per iscritto previsioni sulla vita nel futuro.</p> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <p><i>Past Participles - Present Perfect</i> (forme affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)- <i>Perfect Vs Past Simple - Present Perfect</i> con <i>Just, already e yet - How long...? Present Perfect</i> con <i>for /since- Be going to</i> (forme affermativa, negativa interrogativa e risposte brevi)- <i>Will</i> (forme affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)- <i>May and Might—First Conditional</i></p>
<b>C</b> <b>L</b>	<p>Scrive brevi messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate;</p> <p>Scrive testi su argomenti noti e vicini ai suoi interessi, articolandoli in modo semplice;</p>	<p>Stesura di un breve testo su alcune leggende musicali</p>

A  
S  
S  
E  
  
S  
E  
C  
O  
N  
D  
A

Sa scrivere brevi descrizioni su argomenti familiari e sui propri sentimenti;  
Sa scrivere relazioni brevi relative a fatti concreti e vicini al suo ambito di esperienza

Stesura di una breve recensione di un film

Testo descrittivo su alcune persone e su se stessi

Stesura testo su regolamenti della propria scuola ,sui lavori domestici

### **Strutture grammaticali**

Sostantivi numerabili e non numerabili; indefiniti some e any  
Parole interrogative How much...?, How many...?; Quantitativi a lot / lots of, much / many; a few, a little

Pronomi possessivi e il pronome interrogativo whose

Past simple del verbo be: tutte le forme; Espressioni di tempo passato

Past simple dei verbi regolari: tutte le forme

Past simple dei verbi irregolari:tutte le forme

Present continuous (2) con valore di futuro ; Preposizioni di luogo: How far is it? How long does it take?

Il comparativo e il superlativo degli aggettivi , too / (not) enough

Must e have to: tutte le forme

Should: tutte le forme ;composti di some, any, no, every

Past continuous: tutte le forme ;

Past continuous e Past simple: when e while ;

Verbi alla forma in -ing

<b>C</b> <b>L</b> <b>A</b> <b>S</b> <b>S</b> <b>E</b>  <b>P</b> <b>R</b> <b>I</b> <b>M</b> <b>A</b>	<p>Riesce a scrivere una breve e semplice cartolina, per esempio per mandare i saluti dalle vacanze.</p> <p>Riesce a compilare moduli con dati personali scrivendo, per esempio, il nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di un albergo.</p>	<p>Aggettivi per descrivere una persona.</p> <p>Parole interrogative, aggettivi possessivi, pronomi personali soggetto, plurale dei nomi e tutte le forme del verbo BE per completare un testo descrittivo.</p> <p>Tutte le forme del verbo HAVE GOT e il genitivo sassone per descrivere, ad esempio, un animale domestico.</p> <p>THERE IS/THERE ARE (tutte le forme), SOME/ANY e preposizioni di luogo per descrivere correttamente la propria casa.</p> <p>Avverbi ed espressioni di frequenza, preposizioni di tempo e tutte le forme del present simple che servono a scrivere un breve testo sulla routine e a descrivere le attività del fine settimana.</p> <p>Tutte le forme del verbo CAN e l'imperativo per scrivere dei propri sport preferiti.</p> <p>Tutte le forme del present continuous per descrivere un'immagine.</p>

## TRAGUARDI DI COMPETENZA CLASSE TERZA

### Comprensione di un testo orale

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Classe	Abilità	Conoscenze
C L A S S E T E R Z A	<p>Riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (per es. informazioni di base sulla sua persona e sulla sua famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro).</p> <p>Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>E' in grado di capire le informazioni principali di dialoghi di interesse quotidiano.</p>	<hr/> <p>Comprendere i punti essenziali di una conversazione all'ufficio del turismo Comprendere istruzioni tecniche per effettuare la vendita di un articolo online Comprendere i punti essenziali di una conversazione telefonica Comprendere i punti essenziali di un conversazione tra studenti che parlano del proprio futuro</p> <p><b>Lessico</b></p> <p>Esperienze delle vacanze es Espressioni tipiche della conversazione Tecnologia Mestieri e professioni Tempo meteorologico e disastri naturali</p>

<p>C L A S S E S E C O N D A</p>	<p>Sa comprendere parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani; Comprende i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini ai propri interessi; E' in grado di capire l'essenziale di messaggi semplici, chiari e ben articolati.</p>	<p><b>Lessico</b></p> <p>Alimenti e bevande, generi e strumenti musicali ;generi di film e programmi televisivi ;luoghi in città e mezzi di trasporto, aspetto fisico e personalità, lavori domestici e responsabilità</p> <p>Ordinare da mangiare e da bere</p> <p>Parlare di eventi al passato</p> <p>Esprimere accordo o disaccordo</p> <p>Chiedere e dare indicazioni stradali</p> <p>Descrivere l'aspetto e il carattere delle persone</p>
<p>C L A S S E P R</p>	<p>Comprende parole ed espressioni di uso comune estremamente semplici relative ad argomenti quotidiani e personali.</p> <p>Comprende i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini ai propri interessi.</p> <p>È in grado di capire l'essenziale di messaggi semplici, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.</p>	<p>Lessico relativo alle seguenti aree: countries and nationalities, family and pets, house and furniture, daily routine and time, free time and school subjects, sports and abilities, clothes and accessories.</p> <p>Pronuncia di suoni particolari quali: H aspirata, /s/, /z/ e /iz/ nei sostantivi plurali, TH, -es/iz/ della 3<sup>a</sup> persona singolare, CAN e CAN'T. – ing.</p> <p>Le parole accentate nella frase.</p> <p>Intonazione delle domande.</p> <p>Intonazione delle Yes/no questions e delle Wh- questions</p>

I I M A		
------------------	--	--

## Produzione orale e interazione orale CLASSE TERZA

L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.  
Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

### TITOLO

Classe	Abilità	Conoscenze
C L A S S E  T E R Z A	<p>Riesce ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la propria famiglia ed altre persone, le sue condizioni di vita, la carriera scolastica e il suo lavoro attuale o il più recente;</p> <p>E' in grado di formulare domande e risposte adeguandosi alla situazione (scelta dei registri linguistici, ruolo dei locutori...);</p> <p>E' in grado di interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani;</p> <p>Sa comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete.</p>	<p>Gestire conversazioni di routine discutendo di esperienze delle vacanze.</p> <p>Interagire in conversazioni brevi e semplici chiedendo e dando istruzioni per fare un'ordinazione online.</p> <p>Descrivere i propri valori , interessi e punti forti, pronosticare come sarà la vita in futuro.</p> <p><b>Funzioni</b></p> <p>Chiedere e dare informazioni di viaggio.</p> <p>Chiedere e dare istruzioni di tipo tecnologico.</p> <p>Parlare di progetti per il futuro.</p> <p>Offrire aiuto e promettere.</p> <p>Dare notizie buone o cattive e reagire in modo appropriato.</p>
C L	<p>Riesce ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la propria famiglia ed altre persone, le sue condizioni di vita, la carriera scolastica e il suo lavoro attuale o il più recente;</p>	<p>Gestire conversazioni di routine discutendo di ciò che mangiamo abitualmente</p> <p>Discutere degli strumenti e dei generi musicali preferiti</p>

<p>A S S E  S E C O N D A</p>	<p>E' in grado di formulare domande e risposte adeguandosi alla situazione (scelta dei registri linguistici, ruolo dei locutori...); E' in grado di interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani; Sa comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete.</p>	<p>interagire in conversazioni brevi e semplici organizzando che cosa fare nel fine settimana con gli amici</p> <p>Discutere di film e programmi televisivi</p> <p>Chiedere e dare indicazioni stradali riferendosi</p> <p>Descrivere l'aspetto fisico di una persona e la sua personalità</p> <p><b>Funzioni:</b></p> <p>Ordinare da mangiare e da bere</p> <p>Parlare di eventi al passato</p> <p>Esprimere accordo o disaccordo</p> <p>Chiedere e dare indicazioni stradali</p> <p>Descrivere l'aspetto e il carattere delle persone</p>
<p>C L A S S E  P R</p>	<p>Riesce a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e le persone che conosce, sa produrre brevi descrizioni su argomenti familiari vicini al proprio ambito di esperienza.</p> <p>È in grado di interagire in situazioni relative ad argomenti quotidiani se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente le proposizioni.</p> <p>Riesce a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari.</p>	<p>Meeting people</p> <p>Describing people and things</p> <p>Talking about your family</p> <p>Describing your home</p> <p>Talking about time</p> <p>Talking about likes and dislikes</p> <p>Talking about abilities</p> <p>Shopping for clothes</p>

I M A		
-------------	--	--

## NUCLEI TRASVERSALI<sup>5</sup>

### TRAGUARDI DI COMPETENZA CLASSE TERZA

#### **Collaborazione**

L'alunno è in grado di lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.

#### Esempio: ARGOMENTARE E CONGETTURARE

Classe	Abilità	Conoscenze
C L A S S E T E R Z A	Interagisce a coppie, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità. Sa mettersi in relazione costruttiva con gli altri, creando e mantenendo relazioni significative e cooperazione.	Cooperative learning  Peer tutoring  Compiti di realtà, Festivals, Clil
C	Interagisce a coppie, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le	Cooperative learning

<sup>5</sup> Questi nuclei vanno scritti da ogni dipartimento/interclasse perché sulla indicazioni nazionali non ci sono.

<p>L A S S E S E C O N D A</p>	<p>proprie e le altrui capacità Comprende messaggi trasmessi utilizzando diversi supporti (cartacei, audio, video)</p>	<p>Peer tutoring Compiti di realtà, Festivals, Clil</p>
<p>C L A S S E P R I</p>	<p>Sa lavorare in coppia nella ricerca di informazioni su un semplice argomento - pets, sport, Great Britain - interagendo in maniera positiva.</p>	<p>Cooperative learning Peer tutoring Compiti di realtà, Festivals, Clil</p>

M A		

**TRAGUARDI DI COMPETENZA CLASSE TERZA****Comunicazione**

L'alunno è in grado di padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

**TITOLO**

<b>Classe</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<b>C L A S S E T E R Z A</b>	Sa esprimersi, sia sul piano verbale che non verbale, con modalità appropriate rispetto alla cultura e alle situazioni. Utilizza la lingua in funzione di strumento per l'accesso ad altri saperi. Raggiunge attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare.	Momenti di confronto e comunicazione in cui ognuno esprime la propria opinione  Apertura di ogni unità  Vocabulary  Speaking activities  Competences and Culture
<b>C L A S</b>	Comprende messaggi trasmessi utilizzando diversi supporti (cartacei, audio) Sa esprimere e riferire messaggi semplici e fa collegamenti legati alla propria esperienza	Momenti di confronto e comunicazione in cui ognuno esprime la propria opinione  Apertura di ogni unità  Vocabulary

<p>S E S E C O N D A</p>		<p>Speaking activities</p> <p>Competences and Culture</p>
<p>C L A S S E P R I M A</p>	<p>Sa presentare al gruppo i risultati di una ricerca, in forma scritta, orale, utilizzando dei poster o dispositivi informatici.</p>	<p>Vocabulary, speaking exercises, culture, uso di applicazioni per la presentazioni su dispositivi informatici.</p>

--	--	--

**TRAGUARDI DI COMPETENZA CLASSE TERZA**

**Pensiero critico e Problem solving**

L'alunno è in grado di affrontare situazioni problematiche proponendo soluzioni.

Classe	Abilità	Conoscenze
C L A S S E	Riesce ad analizzare informazioni e situazioni in modo oggettivo, valutandone vantaggi e svantaggi, al fine di arrivare ad una decisione consapevole Riesce a risolvere problemi, gestire progetti.	Discutere le invenzioni del secolo scorso e prevedere quelle del futuro  Analizzare il proprio contributo alla salvaguardia dell'ambiente  Responsible tourism  Social media  Gender equality

<p>T E R Z A</p>		
<p>C L A S S E  S E C O N D A</p>	<p>Affronta i problemi in modo costruttivo, saper trovare soluzioni e idee originali per prendere decisioni Acquisisce e organizza informazioni Individua collegamenti e relazioni tra concetti diversi</p>	<p>Attività di approfondimento e ricerca su argomenti di cultura Cooperative learning Compiti di realtà</p>
<p>C</p>	<p>Sa acquisire semplici informazioni e interpretarle utilizzando diverse fonti e</p>	<p>the UK (Geography), houses and furniture, typical week of a teenager, superhuman abilities.</p>

L  
A  
S  
S  
E  
  
P  
R  
I  
M  
A

modalità di informazione.  
Sa analizzare situazioni ed esperienze, identificando le motivazioni che spingono le persone ad agire

OBIETTIVI MINIMI		NUCLEI SPECIFICI <sup>6</sup>
C L A S S E T E R Z A	1. Produzione scritta	Produrre brevi e semplici testi inerenti la sfera del quotidiano.
	2. Comprensione scritta	Comprendere globalmente il contenuto di un testo con l'uso di un dizionario.
	3. Produzione orale	Rispondere a semplici domande relative alla sfera del quotidiano.
	4. Comprensione orale	Cogliere le informazioni essenziali di una breve e semplice frase.
C L A S S E S E C O N D A	1. Produzione scritta.	Produrre brevi frasi inerenti le funzioni comunicative di base
	2. Comprensione scritta	Individuare il senso globale di alcune frasi in un testo
	3. Produzione orale	Riprodurre brevi frasi inerenti le funzioni comunicative di base
	4. Comprensione orale	Cogliere il senso delle frasi pronunciate una per volta
C	<b>Comprensione scritta</b>	Individuare alcuni vocaboli noti in un testo

L A S S E P P R I M A	<b>Produzione scritta</b>	Compilare un formulario con i propri dati personali
	<b>Comprensione orale</b>	Cogliere le informazioni personali di una breve e semplice frase
	<b>Produzione orale</b>	Riprodurre il lessico e la frase minima in modo abbastanza comprensibile

<b>OBIETTIVI MINIMI</b>		<b>NUCLEI TRASVERSALI</b>
C L A S S E  T E R Z A	Comunicazione	Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande ed informazioni
	Collaborazione	Lavorare a coppie o in gruppo, cooperando e rispettando le regole
	Pensiero critico e Problem Solving	Operare comparazioni e riflettere sulle differenze
<b>C</b>	Comunicazione	Esporre con una breve sintesi i contenuti essenziali di un dialogo o di un brano

Curricolo di ..... – Istituto Comprensivo “Parri - Vian” – Scuola Secondaria di I grado

L A S S E S E C O N D A	Collaborazione	Cooperative learning, lavorare in piccoli gruppi rispettando le regole
	Pensiero critico e Problem Solving	Acquisire informazioni essenziali e fornire opinioni personali
C L A S S E P R I M A	Comunicazione	Presentare al gruppo di coetanei, in maniera semplice, il risultati di una ricerca
	Collaborazione	Lavorare in coppia con i coetanei rispettando le regole.
	Pensiero critico e Problem Solving	Acquisire e interpretare semplici informazioni.